



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA



ATA DA DEFESA PÚBLICA DE TESE DE
DOUTORADO DO ALUNO LORENZO
SCREMIN NO PROGRAMA DE PÓS –
GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS –
MESTRADO E DOUTORADO – DA
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA.

Ao décimo dia do mês de julho de dois mil e vinte três, às dez horas, reuniu-se no Foyer do Teatro Martim Gonçalves da Escola de Teatro da UFBA, a Comissão Examinadora composta pelos Professores Doutores Joice Aglae Brondani (Orientadora - PPGAC/UFBA), Paolo Pinamonti (Orientador - Università Ca' Foscari Venezia (Itália)), Fabio Dal Gallo (PPGAC/UFBA), José Maurício Valle Brandão (PPGMUS/UFBA) e Pier Mario Vescovo (Università Ca' Foscari Venezia (Itália)), para julgar o trabalho intitulado *Castrati em cena, mito e contexto cultural na Europa e na Bahia do século XVIII* de autoria de Lorenzo Scremin. Após arguição e discussão, a banca avaliou o referido trabalho, chegando à conclusão de que este é considerado APROVADO. Nada mais havendo a ser tratado, foi encerrada a reunião da qual foi lavrada a vigente ata, que, após lida e achada conforme, foi assinada pelos presentes.

Salvador, 10 de julho de 2023.



Firmato digitalmente da Paolo
Pinamonti
Data: 12.09.2023 16:22:48 CEST
Organizzazione: UNIVERSITA' DEGLI
STUDI DI VENEZIA/00816350276



Av. Araújo Pinho, 292 – Canela Salvador-BA 40110-150
ppgac@ufba.br 0055 714 3283 7858 www.ppgac.tea.ufba.br
Firmato digitalmente da Pier-mario
Vescovo
Data: 15.09.2023 18:17:29 CEST
Organizzazione: UNIVERSITA' DEGLI
STUDI DI VENEZIA/00816350276